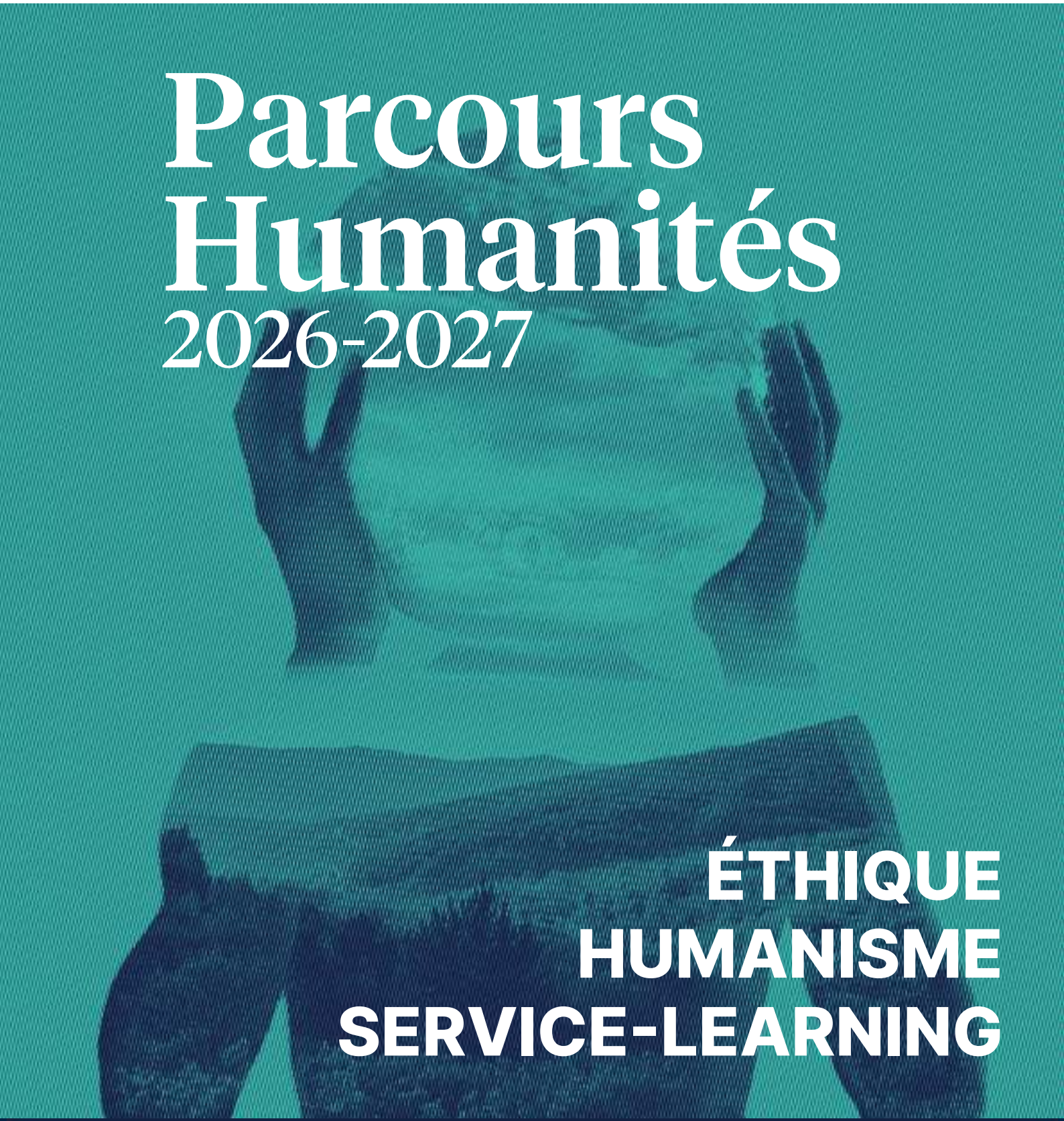
Université Catholique de Lille 1875

PROGRAMME
LES HUMANITÉS

Parcours Humanités 2026-2027



ÉTHIQUE
HUMANISME
SERVICE-LEARNING

ÉTHIQUE #01

MODULE | **Contruire son départ en volontariat** 6
MODULE | **Ethique de la responsabilité** 8
MODULE | **Wikifactory des futurs souhaitables** 10
MODULE | **Responsabilité et théâtre** 12
MODULE | **Humanités environnementales** 14

HUMANISME #02

MODULE | **Arts, littérature et spiritualité** 16
MODULE | **L'homme entre ciel et terre** 18
MODULE | **Sport et humanisme** 20
MODULE | **Exploration au cœur des intelligences** 22
MODULE | **Dieu dans tous ses états** 24
MODULE | **Grandes figures humanistes** 26
MODULE | **Humanisme européen** 28

SERVICE-LEARNING

#03

Service-Learning 30

DIPLOME UNIVERSITAIRE HUMANITES

#04

Diplôme universitaire Humanités 32

ÉDITO

LES HUMANITÉS : L'ESSENTIEL EN PLUS

Le parcours Humanités est un plus essentiel à ta formation. Avec nous, explore l'art, le sport, la spiritualité, l'éthique... Des thématiques qui sortent des sentiers battus, partagées par une communauté d'étudiants venus de toute l'Université Catholique de Lille — ingénieurs, juristes, managers, littéraires — que tu n'aurais jamais rencontrés autrement.

Conférences, ateliers, sorties terrain, projets concrets : les Humanités ne sont pas un cours de plus. C'est une façon d'habiter tes études autrement.

À la clé : **le Diplôme Universitaire Humanités**, reconnu par les employeurs et les responsables de master comme la marque d'un profil qui pense avant d'agir.

CONCRÈTEMENT, COMMENT ÇA FONCTIONNE ?

Les modules du parcours Humanités sont ouverts à tous les étudiants de l'Université Catholique de Lille, quelque soit l'année d'étude. Ils sont gratuits.
Pour obtenir le D.U. Humanités, il te faudra suivre au moins un module « humanisme » et un module « éthique » décrit dans ce programme, ainsi qu'un cours d'humanisme et un cours d'éthique au sein de ton établissement. Il faudra également que tu suives un cours en Service-Learning dans ton établissement. Tu as tout le temps de ton cursus à l'Université Catholique de Lille pour accomplir ce parcours.
Une fois les cours et modules validés, tu pourras préparer le Grand Oral, qui te permettra d'obtenir le D.U.

Rejoins les Humanités. Fais de ta vie d'étudiant, d'étudiante une aventure humaine.

Fr. Franck DUBOIS,
Président-Recteur délégué aux Humanités
& l'équipe des Humanités

Université Catholique de Lille 1875

PROGRAMME
LES HUMANITÉS

PROPOSITION PÉDAGOGIQUE
2026 - 2027

Les différents modules en Humanisme et Éthique

	ÉTHIQUE	HUMANISME
Semestre 1	Construire son départ en volontariat	Arts, littérature et spiritualité
	Éthique de la responsabilité	L'Homme, entre ciel et terre
		Exploration au cœur des intelligences
	Wikifactory des futurs souhaitables	Sport et humanisme
Semestre 2	Responsabilité et théâtre	Dieu dans tous ses états
	Humanités environnementales	Grandes figures humanistes
		Humanisme européen
	Wikifactory des futurs souhaitables	Exploration au cœur des intelligences

COORDINATION
Cécile MEURILLON, *Coordinatrice Humanités Université Catholique de Lille*

humanitesucl@univ-catholille.fr

MODULE
ÉTHIQUE

Construire son départ en volontariat

S'engager à l'international ne s'improvise pas.
Ce module propose aux étudiants d'accompagner la construction de leur projet de volontariat dans une démarche à la fois éthique, réflexive et structurée. À travers une pédagogie mêlant introspection, apports théoriques, rencontres d'acteurs et accompagnement de projet, les étudiants sont invités à interroger leurs motivations, comprendre les enjeux du volontariat international et structurer un projet cohérent et responsable.
Un parcours formateur pour s'engager de manière lucide, respectueuse et professionnalisante dans une expérience de volontariat.

OBJECTIFS

- **Accompagner** la construction et la structuration d'un projet de volontariat à l'international
- **Favoriser** une réflexion approfondie sur les motivations et les enjeux de l'engagement
- **Développer** une posture éthique et responsable
- **Comprendre** les réalités interculturelles et les contextes d'intervention
- **Préparer** la valorisation de l'expérience dans un parcours académique et professionnel

2 ECTS

20h de cours de 18h à 20h*

LUNDI

***sauf séances longues**

CONTENU DU MODULE

Démarche pédagogique

- Alternance de temps en plénière et d'ateliers individuels
- Travail réflexif (introspection, carnet de bord)
- Apports théoriques (éthique, interculturalité, écosystème du volontariat)
- Rencontres avec des professionnels et acteurs du secteur
- Accompagnement à la construction de projet
- Pédagogie progressive : de l'introspection à la formalisation du projet

PROGRAMME

Semestre 1 (septembre – novembre 2026)

- **Lundi 28 septembre :** Introduction – motivations et introspection
- **Lundi 5 octobre :** Cadre et enjeux du volontariat international
- **Lundi 12 octobre :** Interculturalité – valeurs et codes culturels (séance longue)
- **Lundi 2 novembre :** Construction et structuration du projet (séance longue)
- **Lundi 9 novembre :** Financements et écosystème du volontariat
- **Lundi 16 novembre :** Valorisation professionnelle de l'expérience
- **Lundi 23 novembre :** Pitch et présentation du projet
- **Lundi 30 novembre :** Séance de conclusion et bilan

MODALITE D'ÉVALUATION

- Tenue d'un carnet de bord réflexif tout au long du module
- Évaluation basée sur :
  - La qualité de la réflexion personnelle
  - La progression dans la construction du projet
  - La compréhension des enjeux éthiques et interculturels
  - La capacité à formaliser et présenter son projet

COORDINATION
Fr. Franck DUBOIS, *Président-Recteur délégué aux Humanités*

franck.dubois@univ-catholille.fr

MODULE
ÉTHIQUE

Éthique de la responsabilité

Ce module propose un parcours à travers les grandes traditions philosophiques de l'éthique, de l'Antiquité à nos jours, pour éclairer les choix et les actions humaines. En croisant les héritages grec, biblique et confucéen, les étudiants découvrent différentes manières de penser la responsabilité et la recherche d'une vie bonne.
À travers l'étude des textes et leur mise en dialogue avec des situations contemporaines, ce module développe une réflexion critique sur les fondements éthiques de nos décisions individuelles et collectives.

OBJECTIFS

- **Identifier les grandes questions éthiques** dans les traditions anciennes (grecque, biblique, confucéenne)
- **Comparer les réponses proposées** en tenant compte de leur contexte historique et de leur cohérence
- **Mobiliser ces ressources** pour analyser des situations contemporaines
- **Développer un regard critique** sur les approches modernes de l'éthique
- **Renforcer les compétences** en écriture philosophique et en argumentation
- (Option) **Articuler** réflexion éthique et engagement à travers le service-learning

2 ECTS

20h de cours de 18h à 20h

MARDI

CONTENU DU MODULE

Démarche pédagogique

- Apports théoriques sur les auteurs et courants philosophiques
- Lecture et commentaire de textes en groupe
- Mise en dialogue des traditions philosophiques
- Possibilité d'une expérience de terrain via le Service-Learning

PROGRAMME

Semestre 1 (octobre – décembre 2026)

- **Mardi 29 septembre :** *L'éthique avant Aristote – Sophistes, Socrate, Platon*
- **Mardi 6 octobre :** *Aristote et l'éthique des vertus*
- **Mardi 13 octobre :** *Les Stoïciens*
- **Mardi 3 novembre :** *La cité et l'éthique de la responsabilité (Paul Ricoeur)*
- **Mardi 10 novembre :** *La tradition biblique*
- **Mardi 17 novembre :** *La tradition confucéenne*
- **Mardi 24 novembre :** *Relectures contemporaines de la tradition grecque (MacIntyre, Nussbaum)*
- **Mardi 1er décembre :** *Relectures contemporaines de la tradition confucéenne (D. Wong)*
- **Mardi 8 décembre :** *Dialogue entre tradition biblique et philosophie grecque (Thomas d'Aquin)*
- **Mardi 15 décembre :** *Mise en dialogue des trois traditions*

MODALITE D'ÉVALUATION

- **Trois travaux courts (reprises personnelles) au fil du semestre**
- **Un essai final** (3 à 4 pages)
- (Option Service-Learning) : **intégration d'un journal de bord réflexif**
- **Évaluation de la capacité d'analyse, d'argumentation et de réflexion critique**
- **La compréhension des enjeux éthiques et interculturels**
- **La capacité à formaliser et présenter son projet**

COORDINATION
Yves VENDÉ, *Maitre de conférences, chercheur associé à TheoS, chargé d'enseignement à la FLSH*

humanitesucl@univ-catholille.fr

MODULE
ÉTHIQUE

Wikifactory des futurs souhaitables

De hauts débats éthiques, en équipes inter-établissements, sur des sujets de société contemporains. Ce module propose aux étudiants de construire une réflexion collective approfondie sur une question éthique, au croisement de l'éthique et de la prospective. À travers une pédagogie active mêlant apports théoriques, délibérations, rencontres d'experts et productions créatives, les étudiants apprennent à structurer leur pensée, confronter des points de vue et élaborer des réponses argumentées.
Un parcours collaboratif et engageant pour penser les futurs souhaitables dans un monde complexe.

OBJECTIFS

- **Construire une réflexion** éthique rigoureuse sur une question de société
- **Développer des compétences** de délibération et d'argumentation
- **Apprendre** à travailler en équipe interdisciplinaire et inter-établissements
- **Croiser les regards** (académiques, professionnels, citoyens)
- **Produire une réponse** construite sous forme de livrable créatif

2 ECTS

20h de cours

CONTENU DU MODULE

Démarche pédagogique

- Constitution d'équipes inter-établissements
- Choix et problématisation d'une question éthique
- Alternance de différents types de temps :
- Apports : introduction à l'éthique, cadres d'analyse
- Délibération : débats, joutes oratoires, confrontation des points de vue
- Exploration : rencontres avec des experts, ouverture interdisciplinaire
- Production : conception de livrables créatifs
- Accompagnement par des coachs tout au long du projet
- Pédagogie par projet, collaborative et expérientielle

PROGRAMME

Semestre 1 (octobre à décembre 2026)

- **Octobre : Mardi 06 et Mardi 13 octobre :**
  Lancement et introduction à l'éthique
- **Novembre :**
  - Séance avec le coach (définition de la question éthique)
  - Joutes oratoires
  - Rencontres avec des experts
  - Décembre : Finalisation des livrables créatifs et clôture
  - Tout au long du module :
    - Temps de travail en équipe accompagnés par les coachs
    - Contributions individuelles et collectives

Semestre 2 (janvier – avril 2027)

- Janvier : Mardi 26 janvier et Mardi 02 février : Lancement et introduction à l'éthique
- Février : Séance avec le coach (définition de la question éthique)
- Mars :
  - Séminaire inter-établissements (éventuellement international)
  - Joutes oratoires
  - Rencontres avec des experts
- Mi-avril : Finalisation des livrables créatifs et clôture
- Tout au long du module :
  - Temps de travail en équipe accompagnés par les coachs
  - Contributions individuelles et collectives

MODALITE D'ÉVALUATION

- Travail individuel et collectif autour d'une question éthique appliquée
- Évaluation basée sur :
  - La qualité de l'argumentation
  - L'implication dans le travail d'équipe
  - La capacité à débattre et à intégrer des points de vue divergents
  - La pertinence et la créativité du livrable final
- Production finale en équipe : atelier participatif, vidéo, podcast, simulation de plaidoirie ou autre format créatif pertinent

COORDINATION
François PROUTEAU, *Directeur des Humanités, HDR qualifié Professeur des Universités en sciences de l'éducation, Cotitulaire de la Chaire Ecologie intégrale - UR ETHICS EA 7446*

humanitesucl@univ-catholille.fr

MODULE
ÉTHIQUE

Responsabilité et théâtre

À la croisée de la philosophie et du théâtre, ce module propose d'explorer la notion de responsabilité à travers les grandes œuvres classiques. En mêlant lecture, interprétation et mise en scène, les étudiants expérimentent concrètement les tensions éthiques qui traversent l'action humaine.
Du tragique d'Antigone aux dialogues de Platon ou aux traditions confucéennes, ce parcours invite à comprendre la responsabilité comme une expérience vivante, incarnée dans la parole, la relation et la prise de décision.

OBJECTIFS

- **Identifier différentes conceptions** de la responsabilité dans les traditions antiques
- **Interpréter des textes** classiques dans leurs dimensions conceptuelles et dramatiques
- **Analyser les conflits éthiques** mis en scène dans les œuvres
- **Développer** des compétences d'expression orale et de prise de parole en public
- **Articuler** réflexion théorique et mise en jeu pratique

2 ECTS

20h de cours de 16h à 20h

JEUDI

CONTENU DU MODULE

Démarche pédagogique

- Lecture et contextualisation de textes philosophiques et théâtraux
- Mise en voix et en scène des textes (interprétation théâtrale)
- Débats et exercices de prise de parole
- Approche expérimentale de la responsabilité à travers le jeu

PROGRAMME

Semestre 1 (janvier – mars 2027)

- **Jeudi 21 janvier :** Introduction – responsabilité et tragique (*Antigone* de Sophocle)
- **Jeudi 4 février :** Responsabilité et vérité dans les dialogues de Platon (*Banquet*, *République*)
- **Jeudi 25 février :** Responsabilité comme travail sur soi (Confucius) + tradition médiévale (Thomas d'Aquin)
- **Jeudi 18 mars :** Disputatio finale – mise en débat des conceptions de la responsabilité
- **Date à annoncer :** Restitution publique et évaluation finale – relecture collective

MODALITE D'ÉVALUATION

- **Participation active aux séances, discussions et exercices scéniques**
- **Travail écrit final : relecture personnelle et philosophique du parcours**

COORDINATION
Yves VENDÉ, *Maitre de conférences, chercheur associé à TheoS, chargé d'enseignement à la FLSH*

humanitesucl@univ-catholille.fr

MODULE
ÉTHIQUE

Humanités environnementales

Face aux défis écologiques contemporains, ce module propose un parcours immersif pour comprendre, ressentir et agir. À travers des ateliers interactifs, des apports théoriques et des temps de réflexion éthique, les étudiants explorent les grandes mutations de l'Anthropocène et leurs implications sur nos modes de vie.
Entre prise de conscience, expérimentation et engagement, ce module vise à former des citoyens capables de penser de manière critique leur relation au vivant et d'agir en faveur d'un avenir soutenable et solidaire.

OBJECTIFS

- **Comprendre** les grands enjeux écologiques contemporains (climat, biodiversité, Anthropocène)
- **Analyser les interactions** entre activités humaines et système Terre
- Développer une réflexion éthique sur les responsabilités individuelles et collectives
- **Expérimenter** des outils concrets (bilan carbone, fresques, design fiction)
- **Encourager** l'engagement citoyen et la capacité à agir

2 ECTS

20h de cours de 18h à 20h

MERCREDI

CONTENU DU MODULE

Démarche pédagogique

- Ateliers interactifs et collaboratifs
- Apports théoriques et relectures éthiques
- Expériences immersives (fresques, design fiction...)
- Travail réflexif à travers un journal de bord
- Participation à un projet collectif à visée réelle (colloque international)

ACCOMPAGNEMENT

- 16h de séances collectives
- 4h de tutorat en petits groupes avec des coachs
- Possibilité d'engagement renforcé (type Service-Learning)

PROGRAMME

Semestre 1 (janvier – mars 2027)

- **Mercredi 20 janvier :** *Les polycrises de l'Anthropocène*
  Compréhension systémique des crises écologiques, climatiques et sociales
- **Mercredi 27 janvier :** *Carrousel des Fresques*
  Ateliers (Fresque du climat…) et réflexion sur la responsabilité individuelle et collective
- **Mercredi 3 février :** *Bilan carbone*
  Mesure de son impact et identification de leviers d'action
- **Mercredi 10 février :** *Atelier de design fiction*
  Exploration de futurs possibles et réflexion éthique sur l'innovation
- **Mercredi 3 mars :** *Écologie intégrale*
  Articulation entre environnement, justice sociale et dignité humaine
- **Mercredi 10 mars :** *Quête de sens et engagements citoyens*
  Lien entre progrès scientifique, sens et responsabilité
- **Mercredi 17 mars & Mercredi 24 mars :** *Working group*
  Préparation du colloque international « Les métamorphoses de l'Anthropocène » (tables rondes, recherche-action, projet créatif)

MODALITE D'ÉVALUATION

- **Participation active aux ateliers et séances**
- **Journal de bord individuel (réflexion, progression, appropriation)**
- **Implication dans le projet collectif (préparation du colloque)**

COORDINATION
François PROUTEAU, *Directeur des Humanités, HDR qualifié Professeur des Universités en sciences de l'éducation, Cotitulaire de la Chaire Ecologie intégrale - UR ETHICS EA 7446*

humanitesucl@univ-catholille.fr

MODULE
HUMANISME

Arts, littérature et spiritualité

Comment l'art et la littérature participent-ils au développement intégral de la personne humaine, dans ses dimensions corporelle, psychique et spirituelle ?
Ce module propose une exploration expérientielle des liens entre création artistique, expression littéraire et quête spirituelle. À travers conférences, ateliers de pratique et expériences créatives, les étudiants découvrent comment les arts ouvrent des chemins de compréhension de soi, des autres et du monde.
Un parcours pour apprendre à lire les œuvres autrement, développer sa créativité et expérimenter d'autres formes d'intelligence.

OBJECTIFS

- **Comprendre** comment l'art et la littérature participent au développement intégral de la personne
- **Apprendre à analyser** des œuvres et textes dans leur dimension spirituelle
- **Découvrir** différentes formes d'expression artistique et littéraire
- **Développer la créativité**, sensibilité esthétique et intelligence expressive
- **Expérimenter** une approche incarnée de la réflexion humaniste

2 ECTS

4 conférences & 4 ateliers

MARDI POUR LES CONFÉRENCES

CONTENU DU MODULE

Démarche pédagogique

- Alternance de conférences et d'ateliers pratiques
- Rencontres avec artistes, écrivains et praticiens
- Expérimentation de différentes formes artistiques (mime, slam, théâtre, écriture, musique...)
- Travail de création collective

PROGRAMME

Cycle de conférences (4 séances)

- **Mardi 29 septembre :** *Le mime, à la croisée de l'art et de la spiritualité*
  Intervenant : Hervez-Luc
- **Mardi 13 octobre :** *Le slam : tensions et libertés d'une pratique poétique collective*
  Intervenants : Luigia Parlati et Ismaël Métis
- **Mardi 10 novembre :** *Qu'est-ce qu'être un artiste ?*
  Intervenants : équipe de Piktura
- **Mardi 24 novembre :** *« " La vraie vie, c'est la littérature " : comment la poésie et le roman déploient-ils notre humanité et notre capacité à vivre ? »*
  Intervenant : Pascal David

Ateliers créatifs et participatifs (4 séances)

- **Atelier :** *L'art dans l'animation 2D, 3D et les jeux vidéo*
- **Atelier :** La Catho, la Treille, entre pierres et savoir - *Culture, arts et spiritualité à Lille*
- **Ateliers d'écriture et de pratique musicale**
- **Théâtre forum / improvisation :** *Chemins vers un théâtre littéraire*

MODALITE D'ÉVALUATION

- **Participation à l'organisation d'une exposition collective de restitution**
- **Travail personnel de recherche et de relecture d'expérience**
- **Implication dans les ateliers et la démarche créative collective**

COORDINATION
Cécile MEURILLON, *Coordinatrice Humanités*

humanitesucl@univ-catholille.fr

MODULE
HUMANISME

L'Homme entre ciel et terre : l'astronomie au carrefour de la connaissance

Accessible à tous, ce module propose une exploration de l'astronomie comme carrefour entre sciences, histoire, philosophie et culture. De l'observation du ciel aux grandes révolutions scientifiques, les étudiants découvrent comment l'humanité a construit sa compréhension de l'univers.
Au-delà des savoirs scientifiques, ce parcours invite à une réflexion plus large sur la place de l'homme dans le cosmos, le rapport au progrès et la responsabilité collective face au ciel comme bien commun.
Une immersion pour élargir son regard sur le monde... et sur soi.

OBJECTIFS

- Introduire aux grands fondements de **l'astronomie**
- **Comprendre** comment l'astronomie structure notre rapport au monde et au temps
- **Croiser les approches** scientifiques, historiques, philosophiques et culturelles
- **Développer l'esprit critique** face aux grandes questions scientifiques
- Favoriser le **décloisonnement** disciplinaire

2 ECTS

20 h de cours de 18h à 20h

JEUDI

CONTENU DU MODULE

Démarche pédagogique

- Alternance de conférences thématiques et d'ateliers pratiques
- Observation du ciel à l'Observatoire (en petits groupes)
- Approche interdisciplinaire croisant sciences, culture et réflexion citoyenne
- Accessibilité sans prérequis scientifique

PROGRAMME

Semestre 1 (octobre - décembre 2026)

- **Jeudi 1er octobre :** Conférence – *Du ciel mythique au ciel scientifique*
- **Jeudi 8 octobre :** Atelier – *Lire le ciel et s'y repérer*
- **Jeudi 15 octobre :** Conférence – *Quand l'astronomie bouleverse la vision du monde*
- **Jeudi 5 novembre :** Atelier – *Comment la science observe l'invisible ?*
- **Jeudi 12 novembre :** Conférence – *Vertiges modernes : temps cosmique, origine et fin du monde*
- **Jeudi 19 novembre :** Atelier – *Science, foi, raison : dialogues et tensions autour du cosmos*
- **Jeudi 26 novembre :** Conférence – *Le ciel comme bien commun*
- **Jeudi 3 décembre :** Atelier – *Récits du cosmos : entre sciences, arts et littérature*

OBSERVATION

- Participation active aux séances
- Travail de réflexion (format à définir : compte rendu, journal de bord ou autre)

MODALITE D'ÉVALUATION

- Participation active aux séances
- Travail de réflexion (format à définir : compte rendu, journal de bord ou autre)

COORDINATION
Vivien SCOTTEZ, *Astrophysicien, Responsable Pédagogique chez Junia (HEI / ISA / ISEN) - Université Catholique de Lille*

humanitesucl@univ-catholille.fr

MODULE
HUMANISME

Sport et humanisme

Le module *Sport et Humanisme* propose d'explorer la profondeur des valeurs humaines à travers la pratique sportive. Lors de conférences et d'ateliers collectifs, les étudiants découvrent comment l'esprit d'équipe, la solidarité, le respect ou encore le rapport au corps façonnent notre société. Ce parcours articule réflexion et expérimentation pour comprendre en quoi le sport participe à la construction de l'identité individuelle et collective, et comment il relie chacun à ses émotions, aux autres et au monde.

OBJECTIFS

- **Définir le sport** et le replacer dans une perspective historique et sociale
- **Interroger le rapport au corps**, à la performance et à la compétition
- **Analyser les dimensions politiques**, sociales et inclusives du sport
- **Identifier les valeurs humanistes** portées par la pratique sportive
- **Développer une réflexion personnelle** à partir d'expériences vécues

2 ECTS

Conférences & ateliers

MARDI POUR LES CONFÉRENCES

MODALITE D'ÉVALUATION

- Participation active aux conférences et ateliers
- Tenue d'un journal de bord (qualité réflexive et analytique)
- Organisation collective d'un événement sportif solidaire

PROGRAMME

Cycle de conférences

- **Mardi 29 septembre :** *De la vraie nature du sport : contexte historique et définition*
- **Mardi 6 octobre :** *La contribution sociale du sport : outil politique et vecteur d'inclusion*
- **Mardi 13 octobre :** *Le rôle du sport et des associations dans les dynamiques sociales (Temps 1)*
- **Mardi 3 novembre :** *Le rôle du sport dans les politiques publiques (Temps 2)*
- **Mardi 10 novembre :** *Et si ralentir nous faisait gagner ? Quand le sport invite à dépasser le score*
- **Mardi 17 novembre :** *Forum des métiers du sport : faire de sa passion un métier*
- **Mardi 24 novembre :** *Sport, engagement et leadership : quelles valeurs pour les étudiants ?*
- **Mardi 1er décembre :** *Sport, solidarité et dépassement face à la maladie et au handicap*

Cycle de conférences

- **Ateliers de pratique sportive sur le campus Vauban et dans des infrastructures partenaires (Lille, Roubaix)**
- **Rencontres avec des publics variés : personnes en situation de handicap, jeunes de quartiers prioritaires, personnes en grande précarité**
- **Expérimentation concrète des valeurs d'inclusion, d'engagement et de solidarité**

COORDINATION
Cécile MEURILLON, *Coordinatrice Humanités*

humanitesucl@univ-catholille.fr

MODULE
HUMANISME

Exploration au cœur des intelligences

Ce module, exploratoire, invite chaque étudiant à découvrir les nombreuses formes d'intelligences. Chacun est guidé dans son parcours par une alternance entre des séances de terrain, dites "expérience", où des experts issus de métiers variés interviennent pour montrer comment l'intelligence s'exprime dans leur pratique ; et des séances de réflexion, dites "contemplation", qui laissent place au développement de la pensée personnelle et à l'appropriation des découvertes faites lors des expériences, afin de faire avancer le projet individuel de chacun.
Pensé comme un véritable espace d'apprentissage, le module encourage chaque étudiant à aller plus loin dans sa compréhension du monde, en lui donnant des clés pour nourrir la quête de sens qu'il porte en lui.

OBJECTIFS

- Explorer la diversité des **formes d'intelligence** (cognitive, corporelle, intuitive, collective...)
- Développer une **réflexion personnelle** sur un sujet choisi librement
- **Expérimenter** de nouvelles modalités de pensée et d'apprentissage
- **Prendre du recul** sur ses propres modes de raisonnement
- **Favoriser la créativité**, l'interdisciplinarité et la prise de risque intellectuelle

2 ECTS

20 h de cours de 18h à 20h

MARDI OU MERCREDI

CONTENU DU MODULE

Démarche pédagogique

- Choix d'un sujet personnel, en dehors des cadres académiques classiques
- Alternance de deux types de séances :
  - **Séances "Expérience"** : mises en situation, rencontres avec des praticiens (artistes, chercheurs, artisans...)
  - **Séances "Contemplation"** : temps de relecture, conceptualisation et appropriation
- Temps collectifs d'écriture et de confrontation des points de vue
- Accompagnement par des mentors facilitateurs
- Inspiration de pédagogies innovantes

PROGRAMME

Semestre 1 (septembre – décembre 2026)

- **Mercredi 30 septembre :** Lancement de l'exploration
- **Mercredi 7 octobre :** Expérience 1
- **Mercredi 14 octobre :** Contemplation 1
- **Mercredi 21 octobre :** Expérience 2
- **Mercredi 4 novembre :** Contemplation 2
- **Mardi 10 novembre :** Expérience 3
- **Mercredi 18 novembre :** Contemplation 3
- **Mercredi 25 novembre :** Expérience 4
- **Mercredi 2 décembre :** Contemplation 4
- **Mercredi 9 décembre :** Séance finale

Semestre 2 (janvier – avril 2027)

- **Mercredi 20 janvier :** Lancement de l'exploration
- **Mercredi 3 février :** Contemplation 1
- **Mercredi 10 février :** Expérience 2
- **Mardi 16 février :** Contemplation 2
- **Mercredi 24 février :** Expérience 1
- **Mercredi 10 mars :** Expérience 3
- **Mercredi 17 mars :** Contemplation 3
- **Mercredi 24 mars :** Expérience 4
- **Mercredi 31 mars :** Contemplation 4
- **Mercredi 7 avril :** Séance finale

MODALITE D'ÉVALUATION

- Journal de bord individuel retraçant l'exploration, les découvertes et les évolutions de pensée
- Évaluation basée sur :
  - L'investissement dans les séances et les temps collectifs
  - La capacité de prise de recul et de mise en récit du cheminement intellectuel
  - La prise de risque et l'ouverture à d'autres manières de penser
- Présentation orale finale du parcours et des apprentissages

COORDINATION

Louis-Marie CLOUET, *Directeur de la prospective et directeur d'ECOPOSS à l'Université Catholique de Lille*

humanitesucl@univ-catholille.fr

MODULE
HUMANISME

Dieu dans tous ses états

Quelle place pour Dieu dans l'espace public ? En France, la laïcité n'efface pas la présence du fait religieux dans la vie sociale, en entreprise, dans le monde associatif ou encore dans les arts. À l'international, les convictions religieuses sont un facteur clé de compréhension de nombreuses dynamiques géopolitiques. Trop souvent ignoré ou simplifié, le fait religieux risque de devenir un angle mort de nos sociétés. Ce module propose de l'aborder de manière ouverte, rigoureuse et incarnée, en croisant expériences de terrain (visites, rencontres) et apports académiques.

OBJECTIFS

- **Appréhender** les enjeux géopolitiques et sociétaux liés à la question de Dieu et du religieux
- **Articuler** citoyenneté, laïcité et convictions religieuses
- **Développer** des compétences de dialogue entre confessions et convictions différentes
- **Décrypter** la place et le rôle du patrimoine religieux dans la société

2 ECTS

20 h de cours de 18h à 20h*

LUNDI, UN MARDI ET UN VENDREDI

***sauf séances de 3h**

PROGRAMME & CONTENU DU MODULE

1. Interreligieux

- **Mardi 19 janvier :** Conférence – Pierre Claverie et le dialogue avec l'Islam (cardinal Jean-Paul Vesco) *(en lien avec le module « Grandes figures humanistes »)*
- **Lundi 25 janvier :** Introduction au module (modalités et évaluation) + élaboration d'un questionnaire pour les visites
- **Lundi 1er février (3h) :** Visite de lieux de culte (en simultané)
- **Lundi 8 février :** Débrief des visites + échange avec une association locale sur le vivre-ensemble

2. Géopolitique

- Vendredi 5 févier :
  - *Eschatologie et politique* – Trump & « I Have a Dream » : pourquoi la religion est centrale pour comprendre le monde
  - *Église et politique*

3. Dimension sociale du religieux

- Lundi 8 mars :
  - Table ronde : expression sociale du catholicisme (ABEJ, Secours Catholique, hôpitaux)
  - Visite d'Humanicité

4. Le fait religieux en entreprise

- Lundi 15 mars :
  - Défis du fait religieux en entreprise
  - Intervention
  - RSE et catholicisme social

5. Religion et culture

- Lundi 5 avril (3h) :
  - Architecture chrétienne et urbanisme : *l'Église au centre du village*

MODALITE D'ÉVALUATION

- Compte-rendu de groupe des visites de lieux de culte
- Journal de bord individuel : réflexion sur chacun des 5 thèmes du module
- Participation active à l'ensemble des séances et activités

COORDINATION
Fr. Franck DUBOIS, *Président-Recteur délégué aux Humanités*

franck.dubois@univ-catholille.fr

MODULE
HUMANISME

Grandes figures humanistes

Chaque année, ce module propose aux étudiants de rencontrer des « grandes figures humanistes » qui ont marqué l'histoire et continuent d'éclairer notre présent. À travers leurs parcours, leurs engagements et leurs œuvres, ces personnalités offrent des clés de compréhension pour penser les enjeux contemporains et à venir.
Dans le cadre de l'année des Intelligences (2027), le module explore comment ces figures, inscrites dans des contextes historiques complexes mêlant ombres et lumières, incarnent différentes formes d'intelligence – intellectuelle, spirituelle, relationnelle ou créative – et nourrissent une réflexion vivante sur l'humain.

OBJECTIFS

- **Découvrir des figures majeures** de l'humanisme à travers des contextes historiques situés
- **Comprendre** en quoi ces personnalités éclairent les enjeux contemporains
- **Explorer** les différentes formes d'intelligence à travers des parcours de vie
- **Développer** une capacité d'analyse et d'appropriation personnelle de ces héritages
- **Encourager une réflexion** sur l'engagement et la responsabilité individuelle

2 ECTS

5 conférences & 5 ateliers

MARDI POUR LES CONFÉRENCES

MODALITE D'ÉVALUATION

- Production collective : exposition par groupe sur une figure humaniste
- Évaluation de la qualité de la recherche, de la compréhension et de la mise en forme
- Implication dans le travail de groupe et participation aux conférences

PROGRAMME & CONTENU DU MODULE

Cycle de conférences avec 5 figures

- **Mardi 19 janvier :** *Mgr Pierre Claverie – Le chemin de la rencontre dans le dialogue interreligieux*
  Intervenant : Cardinal Jean-Paul Vesco, avec la Faculté de Théologie
- **Mardi 2 février :** *Lewis Carroll – Alice au Pays des Merveilles, un laboratoire d'intelligence*
  Intervenant : Guillaume Winter, avec la FLSH
- **Mardi 16 février :** *Germaine Tillion – Regarder, comprendre, pour mieux résister*
  Intervenante : Anne Prouteau, avec l'IESEG
- **Mardi 16 mars :** *Arnarulunguaq – Le destin d'une héroïne inuit du Groenland*
  Intervenante : Isabelle Autissier, avec l'EDHEC
- **Mardi 6 avril :** *Léonard de Vinci – Quand art et sciences inventent le futur*
  Intervenant : Pierre-Alexandre Collomb, avec l'ICAM

Travaux étudiants - Ateliers

- **Réalisation, en groupe, d'expositions dédiées à chaque figure humaniste**
- **Accompagnement méthodologique pour la conception (recherche, sélection, scénographie)**
- **Valorisation au sein de l'établissement accueillant chaque conférence**

COORDINATION
Cécile MEURILLON, *Coordinatrice Humanités*

humanitesucl@univ-catholille.fr

MODULE
HUMANISME

Humanisme européen

Qu'est-ce que l'Europe ? Qu'est-ce que l'humanisme européen ?
Ce module propose aux étudiants d'explorer ces questions essentielles en découvrant un patrimoine commun et en réfléchissant à la construction de l'Europe de demain. De l'Antiquité à nos jours, il met en lumière une histoire européenne faite de circulations, d'influences et d'hybridations entre civilisations, avec une attention particulière portée à l'espace méditerranéen.
À travers une pédagogie immersive et innovante (serious games, classes renversées, visites, débats), les étudiants sont invités à devenir des citoyens européens éclairés, capables de penser l'Europe dans toute sa complexité.

OBJECTIFS

- **Développer une conscience** citoyenne humaniste et européenne
- **Interroger** les racines culturelles et historiques de l'Europe
- **Comprendre** les liens entre les arts et les dynamiques politico-sociales
- **S'approprier** une histoire commune européenne, dans ses lumières et ses ombres
- **Penser l'Europe** d'hier pour agir en citoyen dans l'Europe de demain

2 ECTS

20 h de cours
de 18h à 20h*

MERCREDI

***Sauf indications contraires**

CONTENU DU MODULE

Démarche pédagogique

- Conférence introductive
- Classes renversées
- Serious games
- Visites culturelles
- Débats et joutes oratoires
- Production d'un *carnet de voyage européen* (travail de groupe mêlant textes, images, créations...)

PROGRAMME

Semestre 2 (janvier à mars 2027)

- **Mercredi 13 janvier :** Serious Game – *Qu'est-ce que l'Europe ?*
- **Mercredi 20 janvier :** Conférence introductive à deux voix (L. Godart, F. Tortorella – modération J. Taddei)
- **Mercredi 27 janvier :** Classe renversée – *L'humanisme européen à travers les grandes figures féminines des tragédies grecques*
- **Mercredi 3 février :** Serious Game – *Voyage à la découverte de l'Europe*
- **Mercredi 11 février (16h–18h) :** Visite culturelle – Palais des Beaux-Arts de Lille
- **Mercredi 17 février :** Classe renversée – *L'Europe sombre*
- **Mercredi 10 mars (17h–20h) :** Focus – *Art et politique en Europe*
- **Mercredi 17 mars :** Joutes oratoires
- **Mercredi 24 mars :** Séance de clôture – *Pourquoi sommes-nous Européennes et Européens ?*

MODALITE D'ÉVALUATION

- **Participation active aux séances et activités**
- **Production collective : carnet de voyage européen (qualité du contenu, créativité, réflexion)**

COORDINATION
Jean TADDEI, *Chargé de Mission Design et Innovation à LIDD, École de Design*

humanitesucl@univ-catholille.fr

MODULE
SERVICE-LEARNING

Une pédagogie du service à l'intérieur des formations diplômantes

Le Service-Learning est une pédagogie active centrée sur la solidarité. Bien plus qu'une simple méthode d'enseignement, cette approche pédagogique permet de tisser des liens entre mondes souvent séparés : étudiants, enseignants, professionnels, personnes vulnérables, ONG. Ses terrains de prédilection sont le secteur social où fleurissent les rencontres avec les plus fragiles ; celui de l'écologie où s'épanouit notre relation à la Nature ; et celui de l'interculturel où s'entrelacent les richesses de nos différences.

Le Service-Learning soutient le développement intégral de la personne en tant que futur professionnel et citoyen responsable. Les concepts centraux sont « servir », « réfléchir » et « apprendre ». Le Service-Learning intègre les trois dimensions d'engagement, de connaissances scientifiques et d'apprentissage de compétences par le moyen de la relecture (personnelle et critique) d'expérience.

Depuis 2019, le Bus de l'Accès au Droit, initié par la Faculté de Droit et l'Institut Catholique de Lille dispense des permanences juridiques gratuites et itinérantes pour les publics vulnérables. Au cours de la dernière année, 1908 personnes ont pu bénéficier d'une consultation gratuite.

UNISERVITATE
Service-learning in Catholic Higher Education

UN PROGRAMME INTERNATIONAL DE 20 UNIVERSITÉS CATHOLIQUES DES 5 CONTINENTS

L'Université Catholique de Lille – comme une vingtaine d'autres universités catholiques – a rejoint en 2020 le réseau Uniservitate.
www.uniservitate.org

Le Service-Learning est identifié depuis plusieurs années par différents organismes internationaux (Unesco, ...) comme particulièrement pertinent pour préparer les acteurs des transitions sociales et écologiques en cours.

COORDINATION
Antoine SIX, *Coordinateur Service-Learning aux Humanités*
humanitesucl@univ-catholille.fr

EN 2025-2026 À L'UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE LILLE ...

Le Service-Learning est désormais présent dans tous les établissements de l'Université. Il concerne :

- Près de 2000 étudiants,
- Une trentaine de formateurs,
- De multiples terrains d'insertion, associations, entreprises et interlocuteurs locaux.

Un exemple :

Gestion RH et insertion sociale (EDHEC – Vitamine T)

À l'EDHEC, un cours de Service-Learning sur les inégalités et la justice sociale est développé en partenariat avec le Groupe Vitamine T, entreprise d'insertion. Les étudiants, qui se spécialisent en gestion des ressources humaines, soulignent combien ce module leur a ouvert les yeux et fait changer leur perception des contextes et des personnes.

DIPLOME UNIVERSITAIRE

HUMANITÉS UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE LILLE

Les Humanités au cœur des transitions numériques, technologiques, économiques, écologiques et sociales.

Le DU Humanités – porté par l'Université Catholique de Lille dans le cadre d'un programme interétablissement – est un « plus » aux diplômes délivrés par chaque établissement.

OBJECTIFS

- Développer un agir éthique et responsable
- Vivre une approche interdisciplinaire favorisée par l'inter-établissement
- Contribuer au développement intégral de la personne
- Acquérir et articuler des compétences techniques et relationnelle

12 ECTS

180h

1 GRAND ORAL

JURY

Représentant des établissements de l'Université Catholique de Lille

COORDINATION

François PROUTEAU, *Directeur des Humanités, HDR qualifié Professeur des Universités en sciences de l'éducation, Cotitulaire de la Chaire Ecologie intégrale - UR ETHICS EA 7446*

humanitesucl@univ-catholille.fr

VALIDATION

180 heures et 12 ECTS

- ÉTHIQUE (4 ECTS)
- HUMANISME (4 ECTS)
- SERVICE-LEARNING (4 ECTS)
- GRAND ORAL FINAL

Parmi ces 12 ECTS, **6 minimum doivent être obtenus au sein du parcours Humanités** Université Catholique de Lille et, par conséquent, 6 maximum au sein de l'établissement de rattachement.

Les étudiants peuvent **cumuler les ECTS obtenus sur plusieurs années** au long de leur parcours académique.

Le programme du DU Humanités Université Catholique de Lille **se renouvelle chaque année** avec des modules proposés dans les 3 axes ci-dessus.

Box de connaissances et de compétences (BC)

- Savoir analyser un problème global et complexe à travers une approche collaborative.

BCC1 : Mettre en œuvre une pensée éthique en mobilisant l'écologie intégral (ÉTHIQUE)

- En étant capable d'identifier un problème éthique et ses dilemmes ainsi que d'acquérir une méthodologie pour les résoudre.
- En étant en mesure de peser les enjeux de toute décision.
- En identifiant la complexité des questions écologiques et leur interdépendance.
- En mobilisant des textes de référence reliant l'écologie environnementale et l'écologie humaine et sociale.
- En travaillant des pistes d'avenir déjà expérimentées dans le monde ou en cours d'intervention.

BCC2 : Développer un « esprit humaniste » (HUMANISME)

- En valorisant ce qui nous « humanise » et en retrouvant un sens du « commun ».
- En développant une conscience citoyenne européenne, notamment en identifiant et décrivant des éléments essentiels de la culture européenne et de ses racines.
- En formant au dialogue interculturel dans le cadre de la mondialisation à travers la participation à des programmes culturels internationaux.

BCC3 : SERVICE-LEARNING : Apprendre par le service solidaire

- En reliant solidarité, connaissances scientifiques et d'apprentissage d'un métier.
- En relisant l'expérience de vie en termes de développement humain intégral.

Grandir en Humanités pour agir au service du bien commun.

CONTACT
Cécile MEURILLON, *Coordinatrice Humanités*
Université Catholique de Lille
humanitesucl@univ-catholille.fr
60 bd Vauban - 59800 LILLE
www.univ-catholille.fr/humanites

Université Catholique de Lille 1875

Avec le soutien de la

FONDATION de la Catho de Lille

Contact :
60 boulevard Vauban
CS 40109 - 59016 Lille Cedex France
T. +33 (0)3 20 13 40 00
www.univ-catholille.fr

FEDERATION UNIVERSITAIRE ET PLURIDISCIPLINAIRE DE LILLE (FUPL), 1875, ASSOCIATION LOI 1901
ETABLISSEMENTS D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR PRIVE D'INTERET GENERAL (EESPIG) - ENSEMBLE D'ETABLISSEMENTS DE SANTE PRIVE D'INTERET COLLECTIF (ESPIC)
60 BOULEVARD VAUBAN - CS 40109 - 59016 LILLE CEDEX - FRANCE - SIRET 325 974 269 000 12 - CODE APE 8542Z - N° TVA INTRACOMMUNAUTAIRE : FR 53325974269

Studiographic ICL - Mai 2026 - Crédits photos : Lola Destombes, Jérôme Coppin, Alexis Delpierre, UCL - Imprimé sur papier recyclé