

Parcours Humanités 2025-2026

ÉTHIQUE
HUMANISME
SERVICE-LEARNING



- 8 modules validés par des crédits ECTS
- Des formations interdisciplinaires
- Ouvertes à tous les étudiants des établissements de l'Université Catholique de Lille

ÉTHIQUE

MODULE	WIKIFACTORY DES FUTURS SOUHAITABLES SEMESTRES 1 ET 2	4
MODULE	ETHIQUE DE LA RESPONSABILITE SEMESTRE 1.....	6
MODULE	HUMANITES ENVIRONNEMENTALES SEMESTRE 2.....	8

HUMANISME

MODULE	ARTS, LITTÉRATURE ET SPIRITUALITÉ SEMESTRE 1.....	10
MODULE	SPORT ET HUMANISME SEMESTRE 1.....	12
MODULE	GRANDE FIGURE HUMANISTE : SIMONE WEIL SEMESTRE 2	14
MODULE	HUMANISME EUROPEEN SEMESTRE 2	16

SERVICE-LEARNING

MODULE	SERVICE-LEARNING	18
--------	-------------------------------	----

DIPLÔME UNIVERSITAIRE HUMANITÉS UCL20



L'Université Catholique de Lille s'est vu décerner le certificat « Paix économique » pour le parcours « Les Humanités au cœur des transitions », par la Chaire Paix économique de Grenoble École de Management, le 6 décembre 2022.

LE PARCOURS HUMANITÉS AU CŒUR DES DÉFIS DU MONDE D'AUJOURD'HUI

“ Je suis homme, rien de ce qui est
humain ne m'est indifférent. ”
Térence, poète latin

Au sein des cursus de formations développés par les 22 établissements de l'Université Catholique de Lille, le parcours Humanités UCL propose aux étudiants

- de mettre en œuvre une pensée éthique solidement fondée, en lien direct avec les grandes questions de notre société,
- de développer un esprit humaniste pour devenir acteurs des transitions du monde d'aujourd'hui,
- d'intégrer le service solidaire aux apprentissages académiques pour développer différentes formes d'intelligence et donner sens à leur futur métier.

Bénéficiant de la richesse de l'interétablissement, tous les étudiants de l'UCL sont appelés à développer les trois dimensions de leur personne, « Tête, Cœur, Corps », à travers les différents modules **ETHIQUE**, **HUMANISME** et **SERVICE-LEARNING** présentés dans la suite du livret.

Tout au long de leurs années de formation, les étudiants peuvent cumuler les ECTS afférents à chaque module. Obtenir in fine le DU Humanités UCL – fort apprécié du monde entrepreneurial notamment – est une plus-value au diplôme délivré par établissement.

Tous les modules du parcours Humanités UCL sont gratuits. Ils correspondent au Bloc de compétences « Développer un agir éthique et responsable ».

Bon choix !

L'équipe Humanités UCL

MODULE **WIKIFACTORY DES FUTURS SOUHAITABLES**

**De hauts débats éthiques, en équipes
interétablissement sur des sujets de société !**



20 h de présentiel
2 ECTS



Octobre à Décembre 2025
OU
Janvier à Mars 2026



COORDINATION

François PROUTEAU, HDR Professeur - Responsable Les Humanités UCL

humanitesucl@univ-catholille.fr





OBJECTIFS

La **Wikifactory des Futurs Souhaitables** permet aux étudiants de tous les établissements de l'Université Catholique de Lille de réfléchir en équipes interétablissement, **sur une question de société de leur choix**, au croisement de l'éthique et de la prospective. Pour y parvenir, chaque équipe est encadrée par un « coach » et guidée par 20 heures de cours et TD dans lesquels les étudiants apprennent à forger leur meilleure réponse à leur question, au travers de formations à l'éthique, de délibérations collectives et de rencontres d'« experts ».



DÉROULEMENT

Pour le semestre 1, le programme se déroule du 29 sept. (1^{re} séance) au 08 déc. 2025 (dernière séance).
Pour le semestre 2, le programme se déroule du 22 janv. (1^{re} séance) au 02 avr. 2026 (dernière séance).

Selon :

3 temps collectifs :

S1	S2	Horaires	Thèmes abordés
29 septembre 30 septembre	22 janvier 23 janvier	De 18h à 20h	Introduction et contextualisation – introduction à l'éthique
3 novembre	12 mars		Point d'étape mi-parcours & temps de formation

Alternés par des moments en équipes, guidés par les coaches et avec l'intervention d'experts.

Livrables créatifs : Atelier participatif, vidéo, podcast, simulation de plaidoirie, ...

Coachs : Majoritairement de l'Université Catholique de Lille

Experts : Issus de différents domaines possibles d'engagements... universitaires, socio-politiques, économiques, juridiques, associatifs...

EVALUATION

Au cours du programme, chaque étudiant aura à rédiger à mi-parcours une argumentation individuelle relative à la question éthique appliquée à une situation concrète, et en fin de module, participera avec ses coéquipiers à la réalisation de livrables créatifs.

Exemples de questions traitées en 2024-2025

Plus de 250 étudiants de 13 établissements.

- La cause climatique justifie-t-elle des actions de sabotage ou de destruction ?
- L'appropriation culturelle est-elle immorale ?
- L'Etat doit-il continuer de collecter des données à des fins d'intérêt général même si cela constitue une atteinte à la vie privée ?
- Faut-il avoir recours à la discrimination positive afin d'augmenter la représentation des minorités dans les institutions étatiques ?
- Faut-il autoriser et, si oui, créer des espaces réservés aux femmes ?
- Peut-on tout pardonner ?
- Faut-il autoriser la technique du « bébé-médicament » ?
- Faut-il prendre en charge la transition de genre ?
- Les hommes devraient-ils avoir un pouvoir de décision dans le recours à l'avortement ?
- Le choix du traitement doit-il toujours revenir au patient ?



Possibilité de suivre le Module en français ou en anglais.

MODULE ÉTHIQUE DE LA RESPONSABILITÉ

S'approprier différents **courants philosophiques et éthiques** - de l'antiquité à aujourd'hui - pour éclairer la prise de décision et la recherche d'une vie bonne.



20h en présentiel

2 ECTS



Oct. à Déc. 2025

En partenariat avec la Faculté de
Théologie

Option possible : faire l'expérience d'une éthique de la responsabilité en lien avec la solidarité en action grâce à la pédagogie du Service-Learning.



COORDINATION

Yves VENDE, Docteur en Philosophie, Enseignant-Chercheur à l'Université Catholique de Lille
François PROUTEAU, HDR Professeur – Responsable Les Humanités UCL

humanitesucl@univ-catholille.fr



**OBJECTIFS**

- Identifier les questions éthiques dans les textes grecs, bibliques et chinois anciens.
- Comparer et juger de la pertinence des diverses réponses proposées à ces questions en tenant compte à la fois du contexte historique et de la cohérence logique.
- Appliquer des ressources ou des théories anciennes à des exemples concrets d'aujourd'hui.
- Évaluer avec un sens critique les approches contemporaines de l'éthique en fonction de situations concrètes.
- Démontrer des compétences en écriture philosophique en développant des essais critiques et réflexifs.
- (Option Service-Learning) : Relier solidarité, connaissances scientifiques et apprentissages par le moyen de la relecture personnelle et critique d'expérience.

**PLANNING DES ACTIVITÉS : 10 séances de 18h à 20h le mercredi**

Dates	Horaire	Sujet
1 octobre	18h-20h	L'éthique avant Aristote – Les Sophistes, Socrate et Platon
8 octobre		Aristote et l'éthique des vertus
15 octobre		Les Stoïciens
5 novembre		La Cité et l'éthique de la responsabilité selon Paul Ricoeur
12 novembre		La tradition biblique
19 novembre		La tradition confucéenne
26 novembre		La relecture contemporaine de la tradition grecque par A. Mac Intyre et M. Nussbaum
3 décembre		La relecture contemporaine de la tradition confucéenne par D. Wong
16 décembre		Mise en dialogue de la tradition biblique et de la philosophie grecque – L'exemple de Th. D'Aquin
17 décembre		Mise en dialogue des trois traditions grecque, biblique et confucéenne dans l'œuvre de F. Noël
TOTAL	20h / 2 ECTS	

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Au début de chaque cours, l'enseignant introduira le thème du jour en lien avec la dynamique d'ensemble. La première heure consistera à un apport sur l'auteur ou la thématique propre. En deuxième heure, étudiants et enseignant commenteront ensemble des textes des auteurs abordés.

ÉVALUATION

Trois reprises personnelles (1 page chacune) toutes les trois semaines et un essai final de 3-4 pages.

Pour les étudiants qui choisiront l'option Service-Learning, il sera demandé de tenir un journal de bord et d'intégrer celui-ci aux trois reprises personnelles ainsi qu'à l'essai final.



Possibilité de suivre le Module en français ou en anglais.

MODULE HUMANITÉS ENVIRONNEMENTALES

Un parcours vers une **conscience écologique** renforcée.



20h en présentiel

2 ECTS



Janvier à Mars 2026

En partenariat avec Live Tree



COORDINATION

Anne-Sophie LOISON, *Designer Pédagogique – Cheffe de Projet innovation pédagogique et transition - Université Catholique de Lille*

Flovic GOSSELIN, *Responsable développement informatique - Université Catholique de Lille*

humanitesucl@univ-catholille.fr





OBJECTIFS

Ce programme est conçu pour éveiller et enrichir la compréhension des enjeux écologiques à travers une série d'ateliers interactifs.

En intégrant des moments d'apports théoriques et de relecture éthique à chaque étape, le programme fournit des connaissances et forme des citoyens conscients, capables de réfléchir de manière critique aux implications de leurs actions sur l'environnement.

PROGRAMME

• Carrousel des Fresques

Immergez-vous dans des ateliers dynamiques comme la Fresque du Climat ou d'autres fresques, où vous explorerez les liens entre activités humaines et limites planétaires.

Cette étape intégrera des apports théoriques et une réflexion sur notre responsabilité individuelle et collective face à la crise écologique.

Nous commencerons la rédaction de notre journal de bord avec l'objectif de garder une trace sensible de notre parcours.

• Bilan Carbone

Réalisez votre propre bilan carbone et découvrez les leviers d'action pour réduire votre impact sur la planète.

Nous ajouterons ici un moment de réflexion sur les implications de nos choix de vie, en tant qu'étudiants et en tant que citoyens. Des repères concrets et des ordres de grandeur compléteront cette séance.

• Formation théorique à l'éthique environnementale

• Atelier de Design Fiction

Plongez dans le futur à l'aide de scénarios prospectifs et créez en équipe des artefacts représentant des tendances sociétales ou de nouveaux produits et services de demain.

Lors de la création d'artefacts futuristes, les étudiants seront invités à considérer les implications éthiques de l'innovation et du développement technologique. Comment ces innovations nous affectent-elles ?

• Coopétition Environnementale

Engagez-vous dans une compétition coopérative pour créer des solutions innovantes qui répondent aux défis environnementaux.

Cette étape stimulera non seulement la créativité mais aussi une analyse éthique des projets proposés. Les étudiants évalueront les impacts environnementaux et sociaux de leurs solutions, en discutant des dilemmes éthiques liés à la mise en œuvre de nouvelles technologies ou initiatives.

• Des idées à l'action...

Faites le point, partagez vos réflexions, et commencez à tracer les lignes de ce que pourraient être votre contribution et vos engagements futurs !

Le programme propose également des rencontres avec des invités inspirants et des entrepreneurs engagés dont les parcours viendront nourrir la réflexion des étudiants.



CALENDRIER entre janvier et mars 2026

Ce Module comporte 20 heures de face-à-face, les lundis.

Dates	Horaire
12 janvier (groupe A) et 19 janvier (groupe B)	18h-21h
26 janvier	18h-20h
2 février	
9 février	
2 mars	
9 mars	
16 mars	17h-22h
23 mars	18h-20h

ÉVALUATION

Journal de bord

Un carnet/journal de bord servira à évaluer les apprentissages, les réflexions personnelles et l'engagement des étudiants tout au long du programme.



Possibilité de suivre le Module en français ou en anglais.

MODULE ARTS, LITTÉRATURE & SPIRITUALITÉ

Conjuguer les intelligences **émotionnelle,**
scientifique et existentielle.



20h en présentiel

2 ECTS



Octobre à Décembre 2025

En partenariat avec le Campus Créatif
et, selon les thèmes, avec l'un ou l'autre
établissement de l'UCL (Facultés et
Écoles)



COORDINATION

François PROUTEAU, HDR Professeur – Responsable Les Humanités UCL

Cécile MEURILLON, Coordinatrice Les Humanités UCL

humanitesucl@univ-catholille.fr



**OBJECTIFS**

Etudier comment l'art et la littérature permettent de faire l'expérience du développement intégral de la personne humaine dans ses dimensions corporelle, psychique & spirituelle.

Ce module se veut expérientiel :

- Apprendre à comprendre des textes et des œuvres d'arts avec des auteurs et des artistes, et découvrir leur dimension spirituelle.
- Développer des capacités créatives et différentes formes d'intelligence, à partir des arts (peinture, musique...) et de la littérature (poésie, éloquence...)

**MOYENS**

Quatre conférences (chacune de 2 heures, les mardis de 18h à 20h)

Mardi 7 octobre – animée par **Hervez-Luc**, Mime, créateur de la compagnie « L'Oiseau Mouche »
Le mime, à la croisée de l'art et de la spiritualité.

Mardi 4 novembre – animée par **Luigia Parlati**, ethnologue
Le slam : tensions et libertés suscitées par une pratique poétique collective.

Mardi 25 novembre – animée par **Christian Vogels**, écrivain, sociologue de l'art et des religions
Tintin, voyageur de l'impossible ?

Mardi 2 décembre – animée par **Akira Mizubayashi**, écrivain japonais accompagné d'un violoncelliste
Écouter la musique d'une langue, instrument de paix - 平和の道具

Quatre ateliers créatifs et participatifs (chacun de 2 heures, 18h à 20h)

Mardi 14 octobre, Mercredi 12 novembre, Mardi 18 novembre & Mardi 9 décembre 2025

L'art dans l'Animation 2D, 3D, les jeux vidéo et dans la BD par l'équipe de **Piktura** et **Christian Vogels**

Animaux et architecture : décentrer le regard sur le patrimoine de l'Université par **Céline Plumecoq**

L'utilisation de l'orgue et la composition d'œuvres musicales par **Nicolas Pichon**

Théâtre forum, théâtre d'impro – Chemins vers un théâtre littéraire par **Daniela Mallet**

Participation à l'organisation d'une exposition (travail artistique ouvert aux autres)
Travail personnel de recherche et de relecture d'expérience.



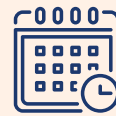
MODULE SPORT ET HUMANISME

Explorer la profondeur des valeurs humaines à travers le sport.



20h en présentiel

2 ECTS



Octobre à Décembre 2025



COORDINATION

Cécile MEURILLON, *Coordinatrice Les Humanités UCL*

humanitesucl@univ-catholille.fr





OBJECTIFS

Explorer la profondeur des valeurs humaines à travers le sport.
Découvrons à travers **quatre grandes conférences** comment l'esprit d'équipe, la solidarité, le respect et le rapport au corps façonnent notre société, et expérimentons concrètement dans le cadre **d'ateliers collectifs** le rôle du sport dans la construction de notre identité collective et la manière dont il nous relie à notre corps, à nos émotions et aux autres.

Ce module propose des formes d'apprentissages réflexives et pratiques.

- Définir le sport, le replacer dans un contexte historiographique,
- Interroger le rapport au corps et à la compétition,
- Questionner les valeurs humanistes véhiculées par la pratique.



MOYENS

- Quatre conférences
- Des ateliers sportifs et inclusifs
- Participation à l'organisation d'un événement sportif ouvert à toutes et tous
- Travail personnel de recherche et accompagnement à la relecture d'expérience

Quatre conférences (chacune de 2 heures, les jeudis de 18h à 20h)

Jeudi 02 octobre, Jeudi 16 octobre, Jeudi 13 novembre, Jeudi 27 novembre

De la vraie nature du sport (contexte historique et définition).

Par **Nour-Eddine Seoudi**, Docteur en Histoire, Responsable des domaines Humanités et Management des Hommes et des Organisations à l'ICAM, Ancien Chef de Projet Comité Olympique et Sportif.

La contribution sociale du sport : le sport comme outil politique, vecteur d'inclusion sociale.

Par **David Robert**, Doctorant en psychologie du Travail, Vice-président de la fédération française de taekwondo et disciplines associées, manager Comité d'Organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024.

Yoann Mascart, Directeur régional Hauts-de-France « Sport dans la Ville ».

Et **Mathilde Berthou**, Responsable Sport et Education « Sport dans la Ville » – Sportive de haut-niveau.

Comment et par quels moyens la pratique sportive, individuelle et collective offre aux étudiants l'accès à des valeurs solides ? Rigueur, abnégation, don de soi, sens du leadership.

Par **Bernard Curzi**, Directeur de l'EDHEC International BBA Online – dédié aux sportifs de haut niveau.
Et une équipe d'étudiants et d'adultes.

Sport et défis solidaires face à la maladie et aux situations de handicap.

Par **Juliette Fricoteaux**, Cheffe de Projet Événementiel Sportif en charge du Pilotage du programme des bénévoles JO 2024 – Participante aux Jeux Mondiaux des Transplantés en Australie en 2023
Témoignages, échanges, débats.

En complémentarité des conférences se tiendront des ateliers de pratique sportive, sur le Campus Vauban et dans les infrastructures de Sport dans la Ville (Lille, Roubaix) lors de rencontres animées par des encadrants sportifs et avec d'autres types de publics : personnes en situation de handicap, jeunes résidents en quartiers prioritaires, SDF... etc.

EVALUATION

Participation active

Forme et Contenu du Journal de Bord

Organisation d'un événement collectif et solidaire relatif à la pratique sportive
(pas de prérequis)

MODULE MODULE GRANDE FIGURE HUMANISTE : **Simone Weil**

Penser, agir, vivre aujourd'hui avec la philosophe
Simone Weil



20h en présentiel

2 ECTS



Janvier à Mars 2026



COORDINATION

Pascal DAVID est philosophe et docteur en philosophie.

Il enseigne à l'université catholique de Lyon (UCLy). Ses travaux portent sur les liens entre philosophie, littérature et spiritualité, ainsi que sur la philosophie comme manière de vivre. Il a soutenu une thèse de doctorat sur *La pratique de la philosophie comme principe de cohérence de la vie et de l'œuvre de Simone Weil*. Il est notamment l'auteur de *Penser la Chine. Interroger la philosophie avec François Jullien* (Hermann, 2016), *Un art de vivre par temps de catastrophe* (Peuple Libre, 2020), *Simone Weil. Luttons-nous pour la justice ? Manuel d'action politique* (Peuple Libre, 2022) et, récemment, il a codirigé un collectif : *Du milieu de nos jours. Poésie moderne et transcendance* (Cerf, 2025). On peut l'entendre parler de Simone Weil sur France culture : « [Penser avec Simone Weil](#) ».

Cécile MEURILLON, Coordinatrice Les Humanités UCL.

humanitesucl@univ-catholille.fr





OBJECTIFS

Chaque année, ce module vise à ce que les étudiants accèdent à la personnalité de « Grandes Figures Humanistes » qui ont marqué la société (Pierre Teilhard de Chardin, Confucius, les personnalités fondatrices de l'UCL...). Ces Figures du passé peuvent éclairer l'Aujourd'hui et l'Avenir. A travers des contextes historiques situés, où se mêlent ombres et lumières, nous approfondissons les messages vécus et transmis par ces personnalités.

Simone Weil : penser, vivre et s'engager par temps de catastrophe

Simone Weil (1909-1943) est une philosophe française qui s'est engagée au service de la classe ouvrière et contre les totalitarismes communistes et fascistes. En 1936, elle participe à la guerre d'Espagne aux côtés des anarchistes pour défendre la République et rejoint, en 1942, la Résistance française à Londres. Elle écrit beaucoup, publie des articles et laisse en héritage ses *Cahiers* ainsi que le manuscrit de *L'Enracinement*. Elle propose une pensée éthique et politique qui réinscrit les êtres humains dans le monde et sa beauté. Plus de trente ans avant le rapport Meadows (1972), qui fait date aujourd'hui dans la conscience des crises climatiques et environnementales, elle a insisté sur la finitude des ressources naturelles et sur les limites de la croissance. Albert Camus a dit qu'il lui paraissait impossible « d'imaginer pour l'Europe une renaissance qui ne tienne pas compte des exigences définies par Simone Weil ». Cette œuvre laissée en héritage peut inspirer nos manières de penser et de vivre, susciter des initiatives et ouvrir des possibles.



DÉROULEMENT

Premier moment : **Mardi 13 janvier** de 18h à 20h

Que nous arrive-t-il ? Apprendre à diagnostiquer le présent

Titre : Simone Weil, *Désarroi de notre temps et autres fragments sur la guerre* (Peuple Libre, 2018)

Ressources : Michel Foucault, « Qu'est-ce que les Lumières ? » (*Dits et écrits*, Gallimard, 2017, texte n° 351)

Cette conférence sera suivie, quelques jours plus tard, d'un Atelier « Techniques de Recherche documentaire » proposé et animé par la BU.

Deuxième moment : **Mardi 27 janvier** de 18h à 20h

Simone Weil en usine. Le travail et la vie sociale

Titre : Simone Weil, *La Condition ouvrière* (Gallimard, 2002)

Ressources : *Les temps modernes* de Charlie Chaplin, d'autres films récents sur les conditions de travail

Cette conférence sera suivie, quelques jours plus tard, d'une visite commentée d'une usine et d'un temps de relecture.

Troisième moment : **Mardi 10 février** de 18h à 20h

La pratique de la philosophie et la spiritualité

Titre : Simone Weil, *Attente de Dieu* (Albin Michel, 2016)

Ressources : François Jullien, *Raviver de l'esprit en ce monde* (L'Observatoire, 2023)

Cette conférence sera suivie, quelques jours plus tard, d'un atelier d'écriture philosophique et d'un temps de relecture.

Quatrième moment : **Mardi 3 mars** de 18h à 20h

La beauté, les milieux de vie et l'enracinement

Titre : Simone Weil, *L'Enracinement* (Gallimard, 1990)

Ressources : Pascal David, *Simone Weil. Un art de vivre par temps de catastrophe* (Peuple Libre, 2020)

Cette conférence sera suivie, quelques jours plus tard, d'une visite commentée au Palais des Beaux-Arts de Lille.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Participation à l'organisation d'une exposition présentant Simone Weil et son importance pour aujourd'hui.
Travail personnel de recherche et de relecture d'expérience.

MODULE HUMANISME EUROPÉEN

Découvrir **un patrimoine commun** et **co-construire l'Europe de demain**



20h en présentiel

2 ECTS



Janvier à Mars 2026



COORDINATION

Francesca TORTORELLA, Docteure en Histoire contemporaine - Responsable Mission Humanités UCL
Jean TADDEI, Chargé de Mission Design et Innovation à LIDD – École de Design, Art et innovation

humanitesucl@univ-catholille.fr





PRÉSENTATION

Qu'est-ce que l'Europe ? Qu'est-ce que l'humanisme européen ?

Ce module souhaite répondre à ces questionnements actuels afin de conscientiser les étudiants par rapport à une **identité européenne commune**. Loin de dessiner une histoire exclusive de l'Europe, ce module garde une **ouverture sur le monde** et met en valeur les transferts et les hybridations entre les différentes civilisations. En particulier, il donne un espace majeur à la **Méditerranée**.

Le « Module Humanisme européen » amène à s'interroger sur **l'histoire commune européenne** de l'Antiquité jusqu'à la construction européenne actuelle, avec ses lumières et ses ombres. L'**entrecroisement entre l'histoire des arts (art, littérature, musique) et l'histoire politico-sociale en Europe** est au cœur de ce module. Le Module Humanisme européen propose à l'étudiant une expérience immersive qui vise à ce que l'étudiant devienne un citoyen européen éveillé.

Une conférence introductive, des classes renversées, des serious games, des visites et voyages...

Par le biais d'une **pédagogie innovante** basée sur une **démarche ludique**, l'objectif de ce module est de (re) découvrir ensemble un patrimoine commun pour co-construire l'Europe de demain.

Les étudiants rédigent tout au long du module leur « **carnet de voyage européen** », un travail de groupe qui rassemble leurs analyses, découvertes et réflexions. Les étudiants sont libres d'utiliser toute forme d'expression qu'ils souhaitent comme des textes, des dessins, des photos, etc.

OBJECTIFS

- Développer une conscience citoyenne humaniste et européenne ;
- S'interroger sur les racines culturelles de l'Europe ;
- Appréhender les liens entre les arts et le politico-social en Europe ;
- S'approprier une histoire commune européenne ;
- Penser l'Europe d'hier afin d'agir pour l'Europe de demain.



PLANNING DES ACTIVITÉS

	Heures	Sujet
Mer. 14 janvier	18h-20h	Serious Game « Qu'est-ce que l'Europe ? »
Mer. 21 janvier	18h-20h	Conférence introductive à deux voix – L. Godart et F. Tortorella (modérateur : J. Taddei)
Mer. 28 janvier	18h-20h	Classe renversée « L'humanisme européen au travers des grandes figures féminines des tragédies grecques »
Mer. 4 février	17h-20h	Serious Game « Un voyage à la découverte de l'Europe »
Jeu. 12 février	16h-18h	Visite au Palais des beaux-arts (Lille)
Mer. 4 mars	18h-20h	Classe renversée « L'Europe sombre »
Mer. 11 mars	17h-20h	Focus « Art et politique »
Mer. 18 mars	18h-20h	Joutes oratoires
Mer. 25 mars	18h-20h	Fin du module « Pourquoi sommes-nous Européennes et Européens ? »
Total	20h / 2 ECTS	

EVALUATION

- Participation active
- Forme et Contenu du Journal de Bord



Possibilité de suivre le Module en français ou en anglais.

MODULE SERVICE-LEARNING

Une pédagogie du service à l'intérieur des formations diplômantes

Il s'agit d'une pédagogie active centrée sur la solidarité. Bien plus qu'une simple méthode d'enseignement, cette approche pédagogique permet de tisser des liens entre mondes souvent séparés : étudiants, enseignants, professionnels, personnes vulnérables, ONG. Ses terrains de prédilection sont le secteur social où fleurissent les rencontres avec les plus fragiles ; celui de l'écologie où s'épanouit notre relation à la Nature ; et celui de l'interculturel où s'entrelacent les richesses de nos différences.

Le Service-Learning soutient le développement intégral de la personne en tant que futur professionnel et citoyen responsable. Les concepts centraux sont « servir », « réfléchir » et « apprendre ». Le Service-Learning intègre les trois dimensions d'engagement, de connaissances scientifiques et d'apprentissage de compétences par le moyen de la relecture (personnelle et critique) d'expérience.



COORDINATION

François PROUTEAU, HDR Professeur - Responsable Les Humanités UCL

humanitesucl@univ-catholille.fr





Un programme international de 20 universités catholiques des 5 continents

L'Université Catholique de Lille — comme une vingtaine d'autres universités catholiques de par le monde — a rejoint en 2020 le réseau Uniservitate.

www.uniservitate.org

Le Service-Learning est identifié depuis plusieurs années par différents organismes internationaux (Unesco, ...) comme particulièrement pertinent pour préparer les acteurs des transitions sociales et écologiques en cours.

En 2024-2025 à l'Université Catholique de Lille...

Le Service-Learning avec plus d'une vingtaine de projets de 14 établissements (EDHEC, ESPAS-ESTICE, ESSLIL, ESPOL, FD, FGES, FLSH, FMMS, FT, ICAM, IESEG, ISTC, LIDD, USchool) est déjà une réalité qui touche

- 1245 étudiants,
- une vingtaine de formateurs,
- de multiples terrains d'insertion, associations, entreprises et interlocuteurs locaux.

Un exemple :

Gestion RH et insertion sociale (EDHEC – Vitamine T)

A l'EDHEC, un cours de Service-Learning sur les inégalités et la justice sociale est développé en partenariat avec le Groupe Vitamine T, entreprise d'insertion. Les étudiants, qui se spécialisent en gestion des ressources humaines, soulignent combien ce module leur a ouvert les yeux et fait changer leur perception des contextes et des personnes.

DIPLÔME UNIVERSITAIRE **HUMANITÉS UCL**

**Les Humanités au cœur des transitions
numériques, technologiques, économiques,
écologiques et sociales.**



180h

12 ECTS et un grand oral



RESPONSABLE

François PROUTEAU, HDR Professeur - Responsable Les Humanités UCL

humanitesucl@univ-catholille.fr



Le DU Humanités - porté par l'Université Catholique de Lille dans le cadre d'un programme interétablissement - est un « plus » aux diplômes délivrés par chaque établissement.



OBJECTIFS

- Développer un agir éthique et responsable ;
- Vivre une approche interdisciplinaire favorisée par l'inter-établissement ;
- Contribuer au développement intégral de la personne ;
- Acquérir et articuler des compétences techniques et relationnelles.

VALIDATION

(180 heures et 12 ECTS)

ÉTHIQUE (4 ECTS)

HUMANISME (4 ECTS)

SERVICE-LEARNING (4 ECTS)

GRAND ORAL FINAL

Parmi ces 12 ECTS, 6 minimum doivent être obtenus au sein du parcours Humanités UCL et, par conséquent, 6 maximum au sein de l'établissement de rattachement.

Possibilité de valider un CU (4 ECTS), en Éthique, en Humanisme, ou en Service-Learning avec la même règle.

Les étudiants peuvent cumuler les ECTS obtenus sur plusieurs années au long de leur parcours académique.

Le programme du DU Humanités UCL se renouvelle chaque année avec des modules proposés dans les 3 axes ci-dessus.

Box de connaissances et de compétences (BCC)

✓ Savoir analyser un problème global et complexe à travers une approche collaborative.

BCC1 : Mettre en œuvre une pensée éthique en mobilisant l'écologie intégrale (ÉTHIQUE)

- ✓ En étant capable d'identifier un problème éthique et ses dilemmes ainsi que d'acquérir une méthodologie pour les résoudre.
- ✓ En étant en mesure de peser les enjeux de toute décision.
- ✓ En identifiant la complexité des questions écologiques et leur interdépendance.
- ✓ En mobilisant des textes de référence reliant l'écologie environnementale et l'écologie humaine et sociale.
- ✓ En travaillant des pistes d'avenir déjà expérimentées dans le monde ou en cours d'intervention.

BCC2 : Développer un « esprit humaniste » (HUMANISME)

- ✓ En valorisant ce qui nous « humanise » et en retrouvant un sens du « commun ».
- ✓ En développant une conscience citoyenne européenne, notamment en identifiant et décrivant des éléments essentiels de la culture européenne et de ses racines.
- ✓ En formant au dialogue interculturel dans le cadre de la mondialisation à travers la participation à des programmes culturels internationaux.

BCC3 | SERVICE-LEARNING : Apprendre par le service solidaire

- ✓ En reliant solidarité, connaissances scientifiques et apprentissage d'un métier.
- ✓ En relisant l'expérience de vie en termes de développement humain intégral.

JURY

Représentants des établissements de l'UCL

GRANDIR EN HUMANITÉS
POUR AGIR AU SERVICE
DU BIEN COMMUN.



FACULTÉS & ÉCOLES



ÉTABLISSEMENTS SANITAIRES • MÉDICO-SOCIAUX



ÉCOLES



VIE DE CAMPUS



FONDATION



LYCÉES ASSOCIÉS

ENSEMBLE SCOLAIRE LA SALLE, LILLE

LYCÉE PRIVÉ NOTRE DAME DE LA PAIX, LILLE

LYCÉE PRIVÉE SAINT JUDE, ARMENTIÈRES

LYCÉE PRIVÉE SAINT PAUL, LILLE

ENSEMBLE SAINT LUC, CAMBRAI

GRUPE OZANAM ÉPIL CAMPUS, LILLE



**Université
Catholique
de Lille 1875**

LES HUMANITÉS



CONTACT

Cécile MEURILLON

humanitesucl@univ-catholille.fr

60 bd Vauban - 59800 LILLE

www.univ-catholille.fr/humanites

Avec le soutien de la



**FONDATION
de la Catho de Lille**

univ-catholille.fr

