

MÉLANGES DE SCIENCE RELIGIEUSE

• REVUE D'ÉTUDE ET DE RECHERCHE SUR LE RELIGIEUX •

Foi, mythe et création littéraire dans la littérature anglaise et américaine

- Suzanne Bray, *Liminaire.*
- Daniel Warzecha, *La mythologie nordique dans Les Chroniques de Narnia de C.S. Lewis.*
- Elisabeth Gautier, *Le personnage de Merlin dans That Hideous Strength de C. S. Lewis.*
- Claire Masurel, *Madones et femmes fatales : mythes féminins dans la littérature catholiciante de la décadence anglaise.*
- Yannick Le Boulicaut, *Images bibliques et apocalyptiques dans l'œuvre de Joseph Conrad.*

Janvier 2008

Éditeur : Université Catholique de Lille

Format : 15,5 cm x 23,7 cm

Nombre de pages : 80

Commission paritaire n° 54502

ISSN 0025-8911

• Prix du fascicule : 15 euros (port compris)

• Abonnement : 50 euros pour 4 numéros par an



Bon de commande

■ Je désire recevoir l'ouvrage sur *Foi, mythe et création littéraire dans la littérature anglaise et américaine* en.....exemplaire(s) à 15 euros (port compris).

■ Je m'abonne à *MÉLANGES DE SCIENCE RELIGIEUSE* (4 numéros par an) 50 euros (port compris).

Total..... euros

Règlement par chèque postal (CCP Lille 2-268-99 Z) ou bancaire à l'ordre des *MÉLANGES SCIENCE RELIGIEUSE*.

■ J'adresse le bon de commande et le règlement à *MÉLANGES DE SCIENCE RELIGIEUSE*

Université Catholique de Lille

60 boulevard Vauban

B.P. 109

F-59016 LILLE CEDEX

☎ +33 (0)3 20 13 40 89 - Fax +33 (0)3 20 13 40 90

e-mail : martine.golon@icl-lille.fr

Nom :

Prénom :

Adresse :

Téléphone :

E-mail :